

Родственность образовательных программ среднего профессионального образования и программ бакалавриата,
 программ специалитета
 и соответствие между профильными и общеобразовательными вступительными испытаниями

Программы бакалавриата, специалитета	Программы среднего профессионального образования	Соответствие между профильными и общеобразовательными вступительными испытаниями
43.03.02 Туризм	43.02.10 Туризм 43.02.11 Гостиничный сервис 43.02.14 Гостиничное дело	ВИ 1. Основы туризма, соответствует – История. ВИ 3. География туризма, соответствует – Обществознание
44.03.01 Педагогическое образование: Учитель музыки, педагог вокала, хормейстер	44.02.01 Дошкольное образование 44.02.02 Преподавание в начальных классах 44.02.03 Педагогика дополнительного образования 44.02.04 Специальное дошкольное образование 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): Этнохудожественное творчество Народное художественное творчество 52.02.05 Искусство эстрады 53.02.01 Музыкальное образование 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 53.02.04 Вокальное искусство 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.07 Теория музыки	ВИ 3. Основы педагогики, соответствует – Обществознание
44.03.01 Педагогическое образование: Хореограф, педагог дополнительного образования	44.02.01 Дошкольное образование 44.02.03 Педагогика дополнительного образования 52.02.01 Искусство балета 52.02.02 Искусство танца (по видам) УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки	ВИ 3. Основы педагогики, соответствует – Обществознание
46.03.02 Документоведение и архивоведение	51.02.03 Библиотечное дело 42.02.02 Издательское дело 09.02.07 Информационные системы и программирование 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации	ВИ 2. История делопроизводства и архивного дела, соответствует – История ВИ 3. Информационная культура общества,

	<p>10.02.05 Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем</p> <p>10.02.01 Организация и технология защиты информации</p> <p>46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение</p> <p>40.02.03 Право и судебное администрирование</p> <p>40.02.01 Право и организация социального обеспечения</p> <p>46.02.03 Делопроизводитель</p>	соответствует - Обществознание
50.03.01 Искусства и гуманитарные науки	<p>50.02.01 Мировая художественная культура</p> <p>УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки</p> <p>51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)</p> <p>42.02.01 Реклама</p>	<p>ВИ 1. История отечественной культуры, соответствует – История.</p> <p>ВИ 3. Основы социально-гуманитарных знаний, соответствует – Обществознание</p>
51.03.02 Народная художественная культура: Руководитель этнокультурного центра, педагог	<p>44.02.01 Дошкольное образование</p> <p>44.02.03 Педагогика дополнительного образования</p> <p>50.02.01 Мировая художественная культура</p> <p>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)</p> <p>51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)</p> <p>52.02.02 Искусство танца (по видам)</p> <p>52.02.04 Актерское искусство</p> <p>52.02.05 Искусство эстрады</p> <p>53.02.01 Музыкальное образование</p> <p>53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)</p> <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)</p> <p>53.02.04 Вокальное искусство</p> <p>53.02.05 Сольное и хоровое народное пение</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель</p>	ВИ 3. Анализ литературного произведения, соответствует – Литература
51.03.02 Народная художественная культура: Режиссер, руководитель театрального коллектива, педагог	<p>51.02.01 Народное художественное творчество. Вид – театральное творчество</p> <p>52.02.04 Актерское искусство</p> <p>53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)</p> <p>52.02.05 Искусство эстрады</p> <p>УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки</p>	ВИ 4. Анализ литературного произведения, соответствует – Литература

	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)	
51.03.02 Народная художественная культура: Руководитель кино- фото,- видео студий, педагог	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) 54.02.08 Техника и искусство фотографии 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам) УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки	ВИ 4. Анализ литературного произведения, соответствует – Литература
51.03.03 Социально-культурная деятельность	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	ВИ 1. Основы социально-культурной деятельности, соответствует – Литература. ВИ 3. Основы социально-гуманитарных знаний, соответствует – Обществознание
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	50.02.01 Мировая художественная культура 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	ВИ 2. История мировой художественной культуры, соответствует – История. ВИ 3. Основы социально-гуманитарных знаний, соответствует – Обществознание
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	51.02.01 Народное художественное творчество. Вид – театральное творчество 52.02.04 Актерское искусство 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 52.02.05 Искусство эстрады УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)	ВИ 4. Анализ литературного произведения, соответствует – Литература
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	51.02.03 Библиотечное дело 42.02.02 Издательское дело 09.02.07 Информационные системы и программирование 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации 10.02.05 Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем 10.02.01 Организация и технология защиты информации 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение 46.02.03 Делопроизводитель	ВИ 1. История книги и литературы, соответствует – Литература. ВИ 3. Информационная культура общества, соответствует – Обществознание
52.03.01 Хореографическое искусство	52.02.01 Искусство балета 52.02.02 Искусство танца (по видам) УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	ВИ 4. Теория и история хореографического искусства, соответствует – Литература
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады: Современный эстрадный вокал	52.02.05 Искусство эстрады 53.01.01 Мастер по ремонту и обслуживанию музыкальных инструментов (по видам) 53.02.01 Музыкальное образование	ВИ 4. Анализ музыкального произведения, соответствует – Литература

<p>Традиционные и футуристические цифровые музыкальные инструменты</p>	<p>53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 53.02.04 Вокальное искусство 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель Теория музыки 53.02.07 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.08 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 53.02.09 Вокальное искусство 53.02.10 Сольное и хоровое народное пение 53.02.11 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.17 Теория музыки</p>	
<p>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство</p>	<p>53.01.01 Мастер по ремонту и обслуживанию музыкальных инструментов (по видам) 53.02.01 Музыкальное образование 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.07 Теория музыки</p>	<p>ВИ 4. Анализ музыкального произведения, соответствует – Литература</p>
<p>53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство</p>	<p>53.01.01 Мастер по ремонту и обслуживанию музыкальных инструментов (по видам) 53.02.04 Музыкальное образование 53.02.05 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.06 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 53.02.08 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель Теория музыки</p>	<p>ВИ 4. Анализ музыкального произведения, соответствует – Литература</p>
<p>53.03.04 Искусство народного пения: Руководитель творческого коллектива, преподаватель, артист хора</p>	<p>44.02.03 Педагогика дополнительного образования 53.02.01 Музыкальное образование 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)</p>	<p>ВИ 4. Анализ музыкального произведения, соответствует – Литература</p>

	<p>53.02.04 Вокальное искусство 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.07 Теория музыки</p>	
<p>53.03.04 Искусство народного пения: Сольное народное пение</p>	<p>44.02.03 Педагогика дополнительного образования 52.02.05 Искусство эстрады 53.02.01 Музыкальное образование 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.04 Вокальное искусство 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.07 Теория музыки</p>	<p>ВИ 4. Анализ музыкального произведения, соответствует – Литература</p>
<p>54.03.01 Дизайн</p>	<p>44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям) 54.01.20 Графический дизайнер 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение 55.02.02 Анимация (по видам) 54.02.05 Живопись (по видам)</p>	<p>ВИ 4. История мировой художественной культуры, соответствует – Литература</p>
<p>54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</p>	<p>44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям) 54.01.20 Графический дизайнер 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности 54.02.05 Живопись (по видам)</p>	<p>ВИ 4. История мировой художественной культуры, соответствует – Литература</p>
<p>52.05.01 Актерское искусство: Артист драматического театра и кино; Артист театра кукол</p>	<p>52.02.04 Актерское искусство 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)</p>	<p>ВИ 4. Анализ литературного произведения, соответствует – Литература</p>
<p>54.05.01 Монументально-декоративное искусство: Живопись</p>	<p>44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям) 54.01.20 Графический дизайнер 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной</p>	<p>ВИ 5. История искусств, соответствует – Литература</p>

	и легкой промышленности 54.02.05 Живопись (по видам)	
54.05.02 Живопись: Станковая живопись	44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям) 54.01.20 Графический дизайнер 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение 54.02.04 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) 54.02.05 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности 54.02.05 Живопись (по видам)	ВИ 5. История искусств, соответствует – Литература
55.05.01 Режиссура кино и телевидения	55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам) 55.02.02 Анимация (по видам) УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	ВИ 4. Анализ литературного произведения, соответствует – Литература
55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство 53.02.01 Музыкальное образование 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)	ВИ 4. Анализ литературного произведения, соответствует – Литература
51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство 53.02.01 Музыкальное образование 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)	ВИ 4. Анализ литературного произведения, соответствует – Литература
55.05.03 Кинооператорство	54.02.05 Живопись (по видам) 54.02.08 Техника и искусство фотографии УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	ВИ 4. Анализ литературного произведения, соответствует – Литература